

Мастер-класс «Кукла – Колокольчик»

Невозможно представить себе Русь без храмов, пения церковного хора, храмовой живописи, колокольного звона. Это неповторимое слияние веры, искусства и уклада жизни, созданного православием.

В чем загадка колокола? Откуда в нем столько притягательных и чудесных сил, обращенных к нам? Почему звенит колокол?

Почему дети так любят играть с колокольчиками?

На эти вопросы нам поможет ответить наш совместный творческо-познавательный проект **«Русь колокольная»**, в котором дети познакомятся с колокольными звонами, сказками о колоколах, стихами, песнями, картинами русских художников, сами изготовят колокольчик, послушают музыку русских композиторов изображающую колокольный звон и произведения в которых звучит колокольный звон.

Колокол – это предмет церковный. И прежде, чем подняться на колокольню, колокол всегда освящается священником, то есть ему испрашивается Божие благословение и сила, для чего существует специальный чин освящения, после которого колокольный звон уже не может быть пуст и прост. Вот он и утешает, прекращает бури, освящает своим звоном воздух, а человека укрепляет в благочестии и вере. Слыша колокольный звон, в старое время народ снимал шапки и крестился, призывая благодать Божию и благодаря за нее.

На Руси колокола размеряли поступь времени, били тревогу, Когда случался пожар или иное бедствие, когда вспыхивал мятеж или приближался неприятель, собирали воинов и напутствовали их на битву, ликовали, встречая победителей, приветствовали знатных гостей. Они придавали жизни каждого города и села четкий, звучный ритм, возвещая время бодрствовать и время спать, время молитвам и время житейской суете, время трудиться и время отдыхать, время веселью и время скорби.

Народ даже сложил пословицы и поговорки о колокольном звоне.

- Первый звон – пропадай мой сон, другой звон – земной поклон, третий звон – из дому вон.
- Звонить во все колокола.

- Пришло счастье, хоть в колокол звони!

Церковные колокола и церковный звон являются великой духовной святыней, колокольные традиции должны бережно сохраняться и впредь для потомков. Звуки церковного колокола представляют собою нечто возвышенное, торжественное. Мощный колокольный звон, словно маг-волшебник, не позволяет нашим душам «зачерстветь», спасая наши души от духовного усыпления.

Говорят: Икона-молитва в красках,
Храм-молитва в камне,
Колокол- молитва в звуке.

Когда звучит колокольная музыка – лица светлеют. Где бы это ни происходило – у храма или в концертном зале... Даже маленький колокольчик прозвонит – и на душе легче, не случайно и сейчас жива традиция дарить колокольчики на счастье...

Сегодня мы сделаем куклу-оберег, которая так и называется **Кукла-Колокольчик**.

Кукла Колокольчик считается куклой добрых вестей. Родом она из Валдая. От нее и произошли Валдайские Колокольчики. Издревле звон колокола оберегал от разных страшных и смертельных болезней, оздоравливал дух и тело. А также колокольчики всегда вешали на дугу на праздничных тройках. Колокольчики имеют куполообразную форму и сверху напоминают солнышко.

Куколка имеет 3 юбки. Они указывают на то, что любого человека есть 3 царства — медное, серебряное и золотое. Счастье также складывается из 3-х частей — телу хорошо, значит и душе спокойно, а раз душе спокойно, то и дух спокоен, значит и человек счастлив.

Эта куколка веселая, задорная, приносит в дом радость и веселье. Это оберег хорошего настроения. Даря Куклу-Колокольчик, человек желает своему другу получать только приятные известия и быть всегда в веселом настроении.

Изготовление сувенира «Кукла-колокольчик»



