

## Речевые игры с движениями

### «Дождик»

Раз, два, три, четыре, пять, *(прыжки на двух ногах)*

Вышел дождик погулять! *(марш)*

Шел неспешно по привычке.

А куда ему спешить *(развести руки в стороны и пожать плечами)*

Вдруг читает на табличке: *(пальцем правой руки вести слева направо с движением головы)*

«По газону не ходить!» *(отрицание – головой)*

Дождь вздохнул тихонько: «Ох!» *(глубокий вдох и междометие - на выдохе)*

И ушел. Газон засох. *(присесть)*

### «Правая и левая»

Эта ручка – правая!

Эта ручка – левая! *(вытягивать руки поочередно вперед ладонями вверх)*

Я на мячик нажимаю, я зарядку делаю! *(сжимать – разжимать кулачки)*

Будет сильной правая!

Будет сильной левая! *(Вытягивать вперед кулачки правой и левой руки поочередно)*

Будут ручки у меня ловкие! Умелые! *(«мотаем клубочки»)*

### «Шел по берегу петух»

Шел по берегу петух, *(идут на месте, поднимая высоко ноги, руки за спиной)*

Поскользнулся, в речку – бух! *(круговые движения руками, затем приседают)*

Будет знать петух, что впредь *(медленно поднимаются грозья пальчиком)*

Надо под ноги смотреть! *(наклоны вперед)*

### «Стёпка-растрёпка!»

*Первый куплет проговаривается медленно и тихо, каждое повторение идёт всё быстрее и громче.*

Стёпка-растрёпка по лесу гулял,

*(идут вразвалочку)*

Стёпка-растрёпка шишки искал

*(собирают шишки)*

Солнце высоко-о-о!

*(поднимают руки вверх и тянуться на носочках)*

Стёпке нелегко-о-о!

*(вытирают пот рукой)*

На пенёк он сел

*(присаживаются на корточки)*

Песенку запел:

*(хлопают в ладоши)*

Стёпка-растрёпка по лесу гулял,

И так далее по тексту.

## Речевые игры на музыкальных занятиях

Речевые игры позволяют детям овладеть всеми выразительными средствами музыки. **Речевое** музицирование необходимо, т. к. музыкальный слух развивается в тесной связи со слухом **речевым**. В **речевых играх** текст поется или ритмично декламируется хором, соло и дуэтом.

К **звучанию** добавляются музыкальные инструменты, **звучащие жесты**, движение, сонорные и колористические средства. Кроме того, формирование речи у человека идет при участии **жестов**, которые могут сопровождать, украшать и даже заменять слова. Пластика вносит в **речевое** музицирование пантомимические и театральные возможности. Использование **речевых игр** на музыкальных занятиях эффективно влияет на развитие эмоциональной выразительности речи и двигательной активности.

### Речевые игры со звучащими жестами

#### «Дождь»

Дождь, дождь, дождь с утра. *(Хлопки чередуются со шлепками по коленкам)*

Веселится детвора! *(Легкие прыжки на месте)*

Шлеп по лужам, шлеп – шлеп *(Притопы)*

Хлоп в ладоши, хлоп – хлоп. *(Хлопки)*

Дождик, нас не поливай, *(грозят пальцем)*

А скорее догоняй! *(Убегают от дождика)*

#### «Дождик»

Птица: кар, кар, кар! *(крылья)*

Ветер: хлоп, хлоп, хлоп! *(хлопки в ладоши)*

Дождик: Кап, кап, кап *(щелчки пальцами)*

Ноги: шлеп, шлеп, шлеп! *(шлепают по коленям)*

Дети: ха-ха-ха!

*(вытягивают руки вперед ладонями вверх)*

Мама: Ах, ах, ах!

*(качают головой, держась за нее руками)*

Дождик: кап, кап, кап! *(щелчки пальцами)*

Туча: бах, бах, бах! *(топают ногами)*

#### «Обезьянки»

Чи-чи-чи! Чи-чи-чи! *(Хлопки)*

Обезьяна на печи. *(Шлепки по коленям)*

Чи-чи-чи! Чи-чи-чи! *(Хлопки)*

Грызет с маком калачи. *(Щелчки пальцами)*

Чу-чу-чу! Чу-чу-чу! *(Хлопки)*

Поиграть я с ней хочу. *(Притопы)*

Чу-чу-чу! Чу-чу-чу! *(Хлопки)*

Я смеюсь и хохочу! *(Дети весело смеются)*

## Речевые игры с музыкальными инструментами

### Матрешки и Петрушка

Вот пришли веселые матрешки. Тук – тук!  
Принесли нам расписные ложки. Тук – тук!  
Мы на ложках заиграли. Туки – туки! Туки – тук!  
Наши ложки заплясали.  
Туки – туки! Тук – тук – тук!  
Вот бежит приятель наш Петрушка, Трень – трень.  
Он принес ребятам погремушки, Трень – трень.  
Погремушки зазвенели –  
Трень – трень – трень!  
Звонко песенку запели –  
Трень – ди, трень – ди!  
Тук – тук, туки – тук,  
Трень – трень – трень – ди – трень!  
Будет весело играть  
Наш оркестр целый день!

### Шур – шур – песенка

В тиши шуршунчики шуршат:  
Шур-шур, Шур-шур, Шур-шур.  
Они похожи на мышат.  
Шур-шур, Шур-шур, Шур-шур.  
*Дети играют на «шуршунчиках» - султанчиках с бумажными полосками.*  
А где-то спит мурлыка-кот.  
Мур-мур, мур-мур, мур-мур.  
Во сне он песенку поет:  
-Мур-мур, мур-мур, мур-мур.  
*Дети играют на металлофоне или любом звучащем инструменте*  
Шур-шур! Мур-мур!  
Шур-шур, Мур-мур!

### «Теремок»

Тук-тук, молоток- мишка строит теремок.  
Позовёт в него гостей, чтобы было веселей!  
Мышка-норушечка в гости бежит,  
Тихо шуршунчиком мышка шуршит. – *бумажные султанчики*  
Зайка весёлый к нам прискакал,  
Лапками звонко в барабан. – *бьют в барабан*  
Вот и лиса к теремочку идёт,  
Лисичка-сестричка трещотки несёт. – *играют на трещотках*  
Серый волчок в бубенцы зазвенел, - *бубенцы (колокольчики)*  
А петушок громко песню запел.  
Мишка мохнатый рад новосёлам,  
Живёт в теремочке оркестр весёлый.

## Сидим дома с пользой «Занятия музыкой дома с ребенком»

### Игры для развития слуха и ритма.

#### «Повтори за мной»

Изображайте голоса животных.

Тоненько «пи-пи-пи» - мышка.

«Мяу» - игриво, сначала понижая, а потом повышая интонацию.

Отрывисто, громко - «гав-гав».

«Га-га-га» - каждый слог на новом звуке (уже маленький мотив!).

Даже годовалый малыш с удовольствием подхватит эту игру.

*Главное, делать это артистично, с выразительной мимикой и весело.*

*Малышам постарше напомните о прогулке в лесу, позовите друг друга: «Ау!». Меняйте интонацию - то низкий голос, то высокий, протяжно или коротко.*

#### «Самолёт».

Поднимая руку вверх, показываете, как взлетает самолёт, и изображаете голосом, сначала низким, а затем всё выше: «у-у-У-У-У-у-у», и наоборот, когда самолётик приземляется. Можно так же «бросать камушки». Вы подкидываете на ладошке невидимый камень и озвучиваете, как он летит вверх (звук от низкого к высокому). У кого камушек взлетит выше?

#### «Аплодисменты»

Вы прохлопываете ритм, а малыш пробует повторить. С каждым разом ритм должен усложняться. Вместе с хлопками проговаривайте сначала слова (например: «ма-ма», «ма-моч-ка»), а потом веселые стишки или потешки.

Эта игра отлично развивает не только чувство ритма, но также внимание и память.