

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №6 «Яблонька»**

140614 Зарайский район, д.Мендюкино

тел.: (496) (66) 60-276

Ул. Сельхозтехника, д.15Е- mail: yablonkav6@mail.ru

Сайт учреждения: madoubyablonka.ucoz.com

Принята на заседании
Педагогического совета

от " 31 " августа 2018 г.
Протокол № 1

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ «Детский сад №6
«Яблонька»

Трифилова М.М.
Приказ № 32 от 31.08.2018



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа научно - технической направленности**

«ЛЕГО – МАСТЕР»

Ступень обучения (возраст) – 5-7 лет

Срок реализации программы – 2 года

Количество часов – 144 часов



Разработчики:
Воспитатель:
Евтеева Екатерина Ивановна

Старший воспитатель:
Кудрявцева Ирина Викторовна

г.о. Зарайск, д. Мендюкино

2018 год

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЛЕГО – МАСТЕР» (далее по тексту – Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №6 «Яблонька» разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Постановление от 28 октября 2013 г. N 966 «О лицензировании образовательной деятельности».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
- Устав МАДОУ «Детский сад №6 «Яблонька»

Образовательная деятельность в МАДОУ строится с учетом развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов, образовательных потребностей участников образовательных отношений, которые так же реализуются через систему дополнительного образования детей.

Данная Программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методического пособия «Лего -конструирование в детском саду» Е. В. Фешиной – М.: ТЦ «Сфера», 2012 г.и И.И. Кобитина «Дошкольникам о технике».

Дополнительная общеразвивающая программа «ЛЕГО – МАСТЕР» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО – МАСТЕР» - **2 года.**

Программа разноуровневая , включает в себя :

- **стартовый уровень (дети от 5 до 6 лет)**
- **базовый уровень (дети от 6 до 7 лет)**

Программа реализуется в форме кружковой работы научно-технической направленности.

Содержание программы взаимосвязано с программами по конструированию и развитию речи в дошкольном учреждении. В программе представлены различные разделы, но основными являются:

- конструирование по образцу,
- конструирование по модели,
- конструирование по условиям,
- конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам,
- конструирование по замыслу,
- конструирование по теме,
- конструирование из бросового материала
- моделирование на плоскости.

Объем программы рассчитан на 144 часа, с нагрузкой – 2 часа в неделю по каждому уровню. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий, используется познавательная и исследовательская деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Цель: пробудить в ребёнке интерес исследовать окружающий мир и стремление к новым знаниям, создание условий для развития интереса ребенка к техническим наукам.

Задачи:

Основными задачами научно-технического кружка являются:

- *образовательные:*
 - обучать приёмам опытно-исследовательской деятельности,
 - учить находить причинно-следственные связи, ставить задачи,
 - планировать деятельность, оценивать и анализировать полученный результат,
 - формировать интерес к науке и технике;
- *развивающие:*
 - развивать познавательный и исследовательский интерес, интерес к устройству окружающего мира,
 - содействовать развитию интереса к познанию науки и технике,
 - развитие политехнического представления и расширение политехнического кругозора,
 - пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов, развитие стремления разобраться в их конструкции, принципе действия;
- *воспитательные:*
 - развитие коммуникативных навыков, воспитывать культуру совместной деятельности;
 - воспитание творческой активности, настойчивости в достижении поставленной цели;
 - воспитание чувства гражданственности, патриотизма.

Все указанные задачи взаимосвязаны и решаются в комплексе. Однако в зависимости от уровня развития и подготовки детей они конкретизируются.

Дополнительная общеобразовательная программа направлена на формирование инициативности, самостоятельности, наблюдательности, любознательности, находчивости и умение работать в коллективе.

Чтобы ребенок развивался, необходимо организовать его деятельность. Деятельность выступает как внешнее условие развития у ребенка познавательных процессов. Значит, образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие. Такую стратегию обучения легко реализовать в образовательной среде ЛЕГО, которая объединяет в себе специально сконструированные для занятий в группе комплекты ЛЕГО, тщательно продуманную систему заданий для детей и четко сформулированную образовательную концепцию.

Программа «ЛЕГО – МАСТЕР» содержит игры и проекты совместной деятельности педагога с детьми, а также перспективное планирование занятий для детей старшей и подготовительной к школе групп.

Принципы и подходы к формированию дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО – МАСТЕР».

В плане мероприятий по развитию конструктивных способностей у детей 5-7 лет применяются следующие **дидактические принципы** построения работы:

- ✓ Принцип **систематичности и последовательности** требует правильного определения объема знаний и усложнения материала на каждом возрастном этапе, связи знаний с практической деятельностью детей. Принцип систематичности и последовательности предполагает также нахождение логических связей между техническими, природоведческими и обществоведческими знаниями, полученными ребёнком на разных ступенях воспитания и обучения.
- ✓ Большое значение при ознакомлении детей с техникой имеет опора на принцип **развивающего обучения**, так как важно дать пищу для растущего ума, вызвать радость познания, поддержать активную заинтересованность. При этом необходимо правильно определить место информации о технике в общей системе знаний об окружающем мире, выделить наиболее значимые сведения не только с точки зрения умственного развития детей, но и игровой деятельности.
- ✓ Принцип **перспективности** позволяет подготовить детей к усвоению сложного материала, предусмотреть развитие наиболее ценных в воспитательном отношении ролевых игр, сформировать общие игровые интересы. На реализацию принципа перспективности направлено тематическое планирование игровой деятельности, которое помогает найти оптимальные пути включения информации о технике.
- ✓ Особенности психического развития детей дошкольного возраста требуют широкого использования **наглядности**. Безусловно, большое впечатление на детей оказывает непосредственное восприятие механизмов. Однако не всегда это возможно. Поэтому воспитатель широко использует технические игрушки, картинки и иллюстрации, фотографии.

В основу программы заложены следующие основные **педагогические принципы**:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.

- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- Реализация дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей развитие ребенка.
- Поддержка инициативы ребенка в детской деятельности;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО – МАСТЕР».

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- у ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- у ребенка развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;
- ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;
- ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;
- ребенок овладевает умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;
- ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;
- знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов.
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способен договариваться,

- учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

2. Содержательный раздел.

1. Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению дополнительной Программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «ЛЕГО – МАСТЕР» состоит из обязательной части.

Дополнительный образовательный процесс МАДОУ «Детский сад №6 «Яблонька» выстроен в соответствии с Методическими пособиями:

- «ЛЕГО- конструирование в детском саду» Е. В. Фешина – М., ТЦ «Сфера», 2012
 - «Дошкольникам о технике» И.И. Кобитина,
- и направлен на развитие ребенка в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Реализацию самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Формы организации детей по всем образовательным областям: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Виды организации детей: непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников.

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	игровые упражнения;
Игровая	сюжетные игры; развивающие игры; дидактические игры; режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов
Коммуникативная	беседа; ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
Самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице)	совместные действия; дежурство; поручение; задания.
Познавательно-исследовательская	решение проблемных ситуаций; проектирование решения проблемы; моделирование; реализация проекта; познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий); исследования объектов окружающего мира; посещение гостей;
Конструирование	конструирование из различного материала: конструкторы, модули. конструирование по образцу; конструирование по модели; конструирование по условиям; конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам; конструирование по замыслу; конструирование по теме.

Организация, содержание и методы обучения по Программе:

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет) :

Первое полугодие:

- развивать наблюдательность, уточнять представления о форме предметов и их частей, их пространственном расположении, относительной величине, различии и сходстве;
- развивать воображение, самостоятельность, смекалку, умение работать сосредоточенно;
- учить сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, чертежей, фотографий;
- знакомить с новыми деталями;
- добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи;

- учить заранее обдумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом.

Второе полугодие:

- учить работать с мелкими деталями;
- создавать более сложные постройки;
- работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки;
- учить рассказывать о постройке других воспитанников;
- самостоятельно распределять обязанности;
- учить помогать товарищам в трудную минуту;
- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;
- формировать умение преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями;
- направлять детское воображение на создание новых оригинальных конструкций.

Перспективное планирование в старшей группе (дети от 5 до 6 лет) – стартовый уровень

Месяц	Тема	Цели
Сентябрь	1) Введение. (Знакомство с конструкторами, организация рабочего места. Техника безопасности)	Познакомить детей с новыми видами конструктора, ознакомить с техникой безопасности
	2) «Трамвай» Конструирование из строительного материала	Научить детей сооружать из строительного материала трамвай. Формировать умение рассматривать образец, выделять в нём части, определять, из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей. Закреплять умение делать несложное перекрытие.
	3) «Троллейбус» Конструирование из бумаги	Научить детей конструировать из бумаги троллейбус, развивать умение детей наклеивать прямоугольники на опорную линию. Развивать память, глазомер, чёткость движения рук

	4) «Микро-автобус» Моделирование на плоскости	Учить составлять композицию из геометрических форм, изображая автобус.
	5) «Фургон и грузовик» Конструирование из лего.	Научить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия
	6) «Машина, машина идёт гудит...» Моделирование на плоскости	Учить детей создавать грузовую машину из геометрических фигур (прямоугольника). Учить детей срезать углы у прямоугольника и квадрата. Закреплять знание геометрических фигур.
	7) «Машина для своего груза» Конструирование из строительного материала	Продолжать учить строить машину для своего груза
	8) «Автобус» Моделирование на плоскости	Научить детей составлять автобус из геометрических фигур. Закреплять представление о геометрических фигурах – квадрате, прямоугольнике, упражнять в умении правильно работать кистью и клеем.
Октябрь	1)«Дом лесника» Конструирование из большого Лего	Учить строить большой дом для лесника.
	2) «Разные домики» Конструирование из строительного материала	Учить строить домики разной длины и величины.
	3)«Кафе» Конструирование из Лего.	Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу.
	4) «Гараж» Конструирование из строительного материала.	Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки-машины, для которой она предназначена.
	5) «Коляска» Научить детей собирать коляску из бросового материала	Научить детей собирать коляску из бросового материала

Октябрь	6) «Летательный аппарат» Конструирование из бумаги	Научить детей составлять изображение летательного аппарата из геометрических фигур (треугольников).
	7) «Самолётик» Конструирование из Лего	Научить детей конструировать из Лего самолет
	8) Конструирование по замыслу из любого конструктора по выбору детей.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Ноябрь	1) «Плывут корабли» Конструирование из Лего	Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.
	2) «Катер» Конструирование по модели	Учить выделять в постройке ее функциональные части (борт, корму, нос, капитанский мостик, трубы). Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части.
	3) «Самолёт» Конструирование из строительного материала	Научить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи.
	4) «Вертолёт» Конструирование из бросового материала.	Учить детей работать с новым материалом — пробкой; воспитывать интерес к применению разнообразного материала и умение экономно его использовать.
	5) «Пароход»	Закреплять знания о водном транспорте. Закреплять навыки конструирования.

Ноябрь	6) «Летит птица-небылица» Конструирование из бумаги	Научить детей конструировать из бумаги авиалайнер.
	7) ««Легковые машинки»» Конструирование из бросового материала	Научить конструировать игрушки из готовых частей, подбирать нужные детали, точно приклеивать их друг к другу.
	8) Конструирование по замыслу (любой вид конструктора)	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Декабрь	1) «Зоопарк» Конструирование из строительного материала	Закреплять представления о многообразии животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы.
	2) «Строим вольеры для животных» Конструирование из Лего по образцу	Учить детей строить заданную фигуру по образцу и вносить свои дополнения.
	3) «Хищники: львы, тигры» Конструирование по образцу	Учить детей выстраивать предложенные фигуры животных по образцу
	4) «Травоядные: зебры, жирафы» Конструирование по модели	Учить строить жирафа и зебру из строительного конструктора
	5) «Слон» Конструирование по модели	Учить строить слона из ЛЕГО-конструктора. Развивать творческие навыки и терпение.
	6) «Верблюд» Конструирование по образцу	Учить строить верблюда.
	7) Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать

		<p>содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>
	8) Моделирование на плоскости "Мордочка зверя"(на выбор детей)	Учить детей выкладывать силуэт животного из геометрических фигур
Январь	1)«Домашние животные» Конструирование по образцу	<p>Учить строить собаку и кошку.</p> <p>Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.</p>
	2) «Собака» . Конструирование по образцу.	Научить детей строить собаку из Лего Дупло
	3) «Дом фермера» Конструирование по условиям	Учить строить модель по заданным условиям
	4) « Корова» Конструирование по теме	Учить строить корову по заданной теме
	5) «Птичий двор» Конструирование птиц по схемам.	Учить находить нужные детали по данным схемам
	6) «Воробьиная стайка» Конструирование по образцу.	Продолжать учить детей строить по образцу
	7) «Конструирование по замыслу»	<p>Закреплять полученные навыки.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность</p>
	8) «Цыпленок» Моделирование на плоскости	Учить строить птиц на плоскости
Февраль	1)«Грузовой автомобиль» Конструирование по теме	<p>Учить создавать сложную постройку грузовой машины из ЛЕГО-конструктора.</p> <p>Учить правильно соединять детали.</p>

	2) «Пожарная часть» Конструирование по образцу	Учить строить пожарную машину и пожарную часть. Выучить телефон пожарной части.
	3) «Самолет»	Закреплять знания о профессии летчика. Учить строить самолет по схеме.
	4) «Танк» Конструирование по образцу	Продолжать учить детей строить по образцу
	5) «Скорая помощь» Конструирование по схеме	Научить строить детей скорую помощь по схеме
	6) «Полицейская машина» Конструирование по теме «Спецтехника»	Закреплять умения детей строить спецтехнику
	7) Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	8) «Машина» Моделирование на плоскости	Учить строить модель машины из геометрических фигур
Март	1) «Угощение для мамы» Конструирование по теме	Учить детей строить модель по заданной теме
	2) «Тюльпаны» Моделирование на плоскости	Учить детей строить цветок из геометрических фигур
	3) «Дача» Конструирование по образцу	Учить строить заданную модель по образцу
	4) Поезд мчится	Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.
	5) Беседка	Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны). Учить строить беседку.

	6) Пастбище	<p>Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p> <p>Учить строить загоны для домашних животных разными способами.</p>
	7) Конструирование по замыслу	<p>Закреплять полученные навыки.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>
	8) «Открытка для мамы» Конструирование из бумаги	Учить детей строить из бумаги открытку для мамы
Апрель	1) «Ракета» Конструирование по схеме	<p>Рассказать о первом космонавте нашей страны.</p> <p>Учить строить ракету из ЛЕГО-конструктора по карточке.</p>
	2) «Космонавт» Конструирование по образцу	Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить по образцу
	3) «Светофор» Конструирование по теме	<p>Закреплять знания о светофоре.</p> <p>Продолжать строить по теме</p>
	4) «Регулировщик» Конструирование по модели	Учить строить человека в соответствии с цветом одежды
	5) «Робот» Конструирование по модели	Учить строить робота
	6) «Комета» Конструирование из бумаги	Учить делать кометы из полуovalов
	7) Конструирование по замыслу	<p>Закреплять полученные навыки.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки,</p>

		<p>называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>
	8) «Метеорит» Моделирование на плоскости	Учить моделировать метеорит на плоскости
Май	1) «Аквариум» Конструирование по образцу	<p>Познакомить с обитателями аквариума.</p> <p>Учить строить аквариум</p>
	2) «Речные рыбки» Конструирование по модели	<p>Учить строить рыб из ЛЕГО-конструктора.</p> <p>Развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук.</p>
	3) «Улитки» Конструирование по образцу	Учить строить улиток
	4) «Паук» Конструирование из бумаги	Учить конструировать паука
	5) «Лабиринт» Конструирование по схеме	<p>Познакомить с плоскостным конструированием.</p> <p>Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.</p>
	6) «Попугай» Конструирование по теме	<p>Продолжать знакомить с плоскостным конструированием.</p> <p>Развивать внимание, мелкую моторику рук.</p>
	7) Конструирование по замыслу	<p>Закреплять полученные навыки.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>
	8) «Бабочка» Моделирование на плоскости	Учить моделировать бабочку

В результате освоения программы ребенок может:

знать	<ul style="list-style-type: none">· основные части и характерные детали конструкций.· новые детали: (отвертки, встроенные винты, катушки, ролики, зубчатые колеса, рычаги)
уметь	<ul style="list-style-type: none">· устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни· анализировать сделанные модели и постройки· создавать разнообразные постройки, конструкции, модели· заменять одни детали другими· строить по схеме, по инструкции· самостоятельно подбирать необходимый строительный материал· работать коллективно.
иметь представление	<ul style="list-style-type: none">· о вариантах конструкции и постройки одного и того же объекта, модели· о способах различных конструктивных решений и планировании создания собственной постройки, модели, конструкции

Подготовительная к школе группа (дети от 6 до 7 лет) – базовый уровень

- закреплять навыки, полученные в старшей группе;
- обучать конструированию по графической модели;
- учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности размещения конструкции в пространстве;
- учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).

Перспективное планирование в подготовительной группе

Месяц	Тема	Цели
Сентябрь	1) Введение. (Знакомство с конструкторами, организация рабочего места. Техника безопасности)	Познакомить детей с новыми видами конструктора, ознакомить с техникой безопасности
	2) «Лес – наш дом природы» Конструирование по теме	Учить детей задумывать и выстраивать модель по заданной теме
	3) «Деревья» Моделирование на плоскости	Учить из геометрических фигур строить дерево
	4) «Грибное царство» Конструирование по схемам	Учить строить грибы
	5) «Лесные звери» (лиса) Конструирование из бумаги	Учить конструировать из бумажных конусов лису
	6) «Заяц» Конструирование по образцу	Учить строить зайца по образцу
	7) «Медведь» Конструирование по теме	Учить строить медведя по заданной теме
	8) Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Октябрь	1) «Болото» Моделирование на плоскости	Учить моделировать на плоскости объекты неживой природы

	2 «Строим болото» Конструирование по схемам	Учить строить болото из многоугольников по схемам
	3) «Утиное семейство» Конструирование по модели	Учить строит семью утят
	4) «Лягушка» Конструирование из бумаги	Учить строить из бумаги лягушку
	5 «Камыши» Конструирование по схеме	Учить строить камыши. Учить правильно подбирать цветное решение.
	6 «Разные рыбы» Конструирование по простейшим чертежам	Учить строить рыб по простым чертежам
	7 Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	8) «Природа вокруг» Конструирование из бросового материала	Учить детей, казалось бы из ненужного материала, конструировать интересный сюжет
Ноябрь	1) «Многоэтажные дома» Конструирование по теме	Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Формировать обобщенные представления о домах.
	2 «Магазины» Конструирование по схеме	Закреплять названия магазинов, их виды.

	3 «Детский сад» Конструирование по модели	Учить строить детский сад. Развивать память и внимание.
	4 «Дома на нашей улице» Конструирование образцу	Закреплять умение строить домики.
	5 «Грузовик везет кирпичи» Конструирование по схеме	Учить строить по модели, находить различия и сходства в моделях. Учить рассказывать о проделанной работе.
	6 «Аэропорт» Конструирование по теме	Учить строить разные самолеты по схемам. Развивать глазомер, навыки конструирования
	7) Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	8 «Продукты» Моделирование на плоскости	Продолжать учить детей моделировать на плоскости
Декабрь	1) Фермер» Конструирование по схеме	Учить по схеме конструировать фигуру человека
	2) «Животные на ферме» Конструирование по образцу	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека. Строить по образцу
	3) «Трактор» Конструирование по модели	Учить строит трактор по готовой игрушке
	4) «Экскаватор» Конструирование по схеме	Учит строить экскаватор по схеме.
	5) «Овечка» Конструирование по образцу	Закреплять знания о домашних животных. Учить строить животных.

	6) «Дом фермера» Конструирование по схеме	Закреплять навыки строить по схемам. Учить строить двухэтажный дом фермера из ЛЕГО-конструктора.
	7) Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить строить по замыслу. Развивать творчество, навыки конструирования.
	8) «Мельница» Моделирование на плоскости	Учить из готовых деталей, конструировать мельницу на плоскости
Январь	1) «Моя комната» Конструирование по образцу	Учить строить комнату по готовому образцу
	2) «Мебель (стол, стулья)» Конструирование по простейшим чертежам	Учить использовать в работе с конструктором простые чертежи
	3) «Ванная комната» Конструирование по схемам	Продолжать учить пользоваться схемами при конструировании
	4) «Качели» Конструирование по модели	Учить строить сложную постройку из ЛЕГО-конструктора.
	5) «Карусели» Конструирование по теме	Продолжать учить строить сложную постройку из ЛЕГО-конструктора.
	6) «Беседка для ребят»	Учить строить беседку, которая находится на участке детского сада по памяти. Развивать память, навыки конструирования.
	7) «Горка»	Учить определять состав деталей конструктора, особенности их формы, размера и расположения.
	8) «Песочница» Моделирование на плоскости	Учить моделировать из предложенных деталей песочницу
Февраль	1) «Школа» Конструирование по образцу	Учить конструировать школу
	2) «Проезжая часть» Конструирование по схеме	Продолжать учить детей конструировать по схемам

	3) «Автобус» Конструирование по модели	Учить конструировать автобус по готовой модели
	4) Городской транспорт	Закреплять знания о городском транспорте. Развивать наблюдательность, внимание, память. Учить строить автобус.
	5) Конструирование из бумаги «светофор»	Учить конструировать светофор из бумаги разного цвета
	6) «Знакомство с дорожными знаками» Конструирование по простейшим чертежам	Познакомить с дорожными знаками. Учить строить дорожные знаки на плите.
	7) Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	8) «Регулировщик» Моделирование на плоскости	Закреплять умения детей моделировать фигуру человека
Март	1) «Игрушки» Конструирование из бросового материала	Учить конструировать игрушки из бросового материала
	2) «Слон» Конструирование по образцу	Учить строить слона с большим хоботом из лего-конструктора. Развивать творческие навыки и терпение.
	3) «Кукла едет на машинке» Конструирование по модели	Учить конструировать куклу по модели (машинка игрушка)
	4) «Верблюд» Конструирование по схеме	Продолжать знакомить с обитателями зоопарка. Учить строить одно- и двугорбых верблюдов.
	5) «Железная дорога» Конструирование по простейшим чертежам	Учить строить железную дорогу по чертежам

	6) «Робототехника» Конструирование по теме	Учить строить роботов по заданной теме
	7) «Клоун» Конструирование из бумаги	Учить конструировать из бумаги клоуна
	8) Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Апрель	1) Ракета, космонавты Конструирование по образцу	Закрепить знания о первом космонавте Ю. Гагарине. Учить строить ракеты.
	2) «Космический корабль» Конструирование по модели	Рассказать о космическом корабле. Учить строить космический корабль.
	3) «Луноход» Конструирование по схеме	Рассказать о луноходе. Учить строить луноход из деталей конструктора.
	4) «Летающая модель» Конструирование из бумаги	Научить детей конструировать из бумаги простейшую летающую модель
	5) «В водной стихии...» Конструирование из бумаги	Учить детей мастерить из бумаги пароход, складывая квадрат по диагонали, развивать мелкую моторику.
	6) «Корабль» Конструирование из бросового материала	Закреплять умение собирать игрушки из готовых частей (бросового материала-пакета из-под молока), подбирать нужные детали, точно приклеивать их друг к другу.

	7) Конструирование по замыслу	<p>Закреплять полученные навыки.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>
	8) «Космодром» Моделирование на плоскости	<p>Учить моделировать космодром из предложенных геометрических фигур</p>
Май	1) Паровоз везет товары	<p>Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными составными частями поезда.</p> <p>Развивать фантазию, воображение.</p>
	2) Станция	<p>Продолжать знакомить с железной дорогой.</p> <p>Учить строить станцию для паровозиков.</p>
	3) «Паровоз» Конструирование из бросового материала	<p>Закреплять умение собирать игрушки из готовых частей (бросового материала), подбирать нужные детали, точно приклеивать их друг к другу.</p>
	4) «Вагон» Конструирование по образцу	<p>Научить детей конструировать различные по форме вагоны.</p>
	5) «Поезд» Конструирование по схеме	<p>Закреплять умение собирать игрушку - поезд из готовых частей, подбирать нужные детали</p>
	6) «Электричка» Конструирование по простейшим чертежам	<p>Учить конструировать различные по длине поезда.</p>
	7) Свободная игровая деятельность	<p>Развитие самостоятельности в выборе постройки и конструктора</p>
	8) Конструирование по замыслу	<p>Закреплять полученные навыки.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>

В результате освоения программы ребенок может:

знать	<ul style="list-style-type: none">· детали наиболее подходящие для постройки· способы их комбинирования
уметь	<ul style="list-style-type: none">· самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.· работать коллективно· сооружать различные конструкции одного и того же объекта, механической модели в соответствии с их назначением
иметь представление	<ul style="list-style-type: none">· о конструкции объекта, механической модели и его функциональном назначении· о различных видах наборов ЛЕГО· о создании проектов с помощью мультимедийного контента· планировать процесс возведения постройки· сооружать постройки, объединенные общей темой· создавать различные модели: по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу работы с ними, с помощью интерактивных средств.

Формы контроля

Оценка достижений воспитанников осуществляется в форме устной оценки педагогом промежуточных и конечных результатов работы детей.

Входящий: определение первоначального уровня воспитанников (на первом занятии в виде собеседования).

Промежуточный (тематический): осуществляется при помощи соревнований, конкурсов. Применяются «контрольные задания», составленные в форме, интересной для воспитанников. Они проводятся по окончании изучения каждой темы. Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на занятии, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Итоговый: выставка детских работ, в которой принимают участие все воспитанники. Она позволяет не только оценить успешность воспитанников, но и приучает детей справедливо и объективно оценивать свою работу, работу других, радоваться не только своей, но и общей удаче. Воспитывает в них стремление к самосовершенствованию. Участие в конкурсах различного уровня.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Дополнительный образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Дополнительный образовательный процесс в ДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника

Особенности организации дополнительного образовательного процесса в группах для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Педагогический процесс предполагает, что дети старшего дошкольного возраста познают в ходе активного исследования окружающего предметного мира, взаимодействия с взрослыми, другими детьми и материалами. Доминирующую роль в педагогическом процессе занимает общение, игра, экспериментально-поисковая деятельность, труд, сотрудничество с взрослыми и сверстниками.

Система работы с детьми с высоким уровнем интеллектуальных и творческих способностей.

Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей.

Виды одаренности	Составляющие	Как проявляются
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

При создании в дошкольном учреждении благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности.

Таковыми условиями являются:

- наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дополнительного образования и воспитателей;
- наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;
- введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий,
- занятие детей в свободной деятельности развивающими играми,
- работа кружков, развивающих творческую направленность ребенка;
- участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества
- тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей.

Система работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Психолого-педагогический процесс направлен на то, чтобы социально адаптировать ребёнка с проблемами в развитии и его семью к дальнейшей интеграции в общество. Работа с данными детьми строиться по следующему алгоритму:

- анализ ресурсов образовательного учреждения и семьи,
- составление плана индивидуального сопровождения ребёнка и его семьи,
- организация совместной деятельности в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах.

3.Методические материалы и средства обучения.

Социально-коммуникативное направление развития детей	<p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>Кобитин И.И. Дошкольникам о технике – М: «Просвещение»,1993.</p> <p>Л. С. Римашевская «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников» - М., Центр педагогического образования, 2007</p> <p>Е. М. Фадеева «Развитие навыков сотрудничества у дошкольников» - Нытва, 2008</p> <p>Е. С. Евдокимова «Технология проектирования в ДОУ» - М., Сфера, 2006</p> <p>В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова «Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста» - М., Центр педагогического образования, 2012</p> <p>В. А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников» - М., Центр педагогического образования, 2012</p>
Познавательное направление развития детей	<p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>Кобитин И.И. Дошкольникам о технике – М: «Просвещение»,1993.</p> <p>Т. И. Ерофеева «Сказки для любознательных» (все возрастные группы) - М., Просвещение, 2012</p> <p>В. Н. Журавлева «Проектная деятельность старших дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.</p> <p>Гризик Т. Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию. - М., 2005г.</p>
Речевое направление развития детей	<p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>Кобитин И.И. Дошкольникам о технике – М:</p>

	<p>«Просвещение»,1993.</p> <p>О. А. Бизикова Развитие диалогической речи дошкольников в игре - М. «Скрипторий», 2008</p> <p>А. В. Чулкова Формирование диалога у дошкольников - Ростов-на-Дону, Феникс, 2008</p> <p>Л. В. Чернецкая Развитие коммуникативных способностей у дошкольников - Ростов-на-Дону, Феникс, 2005</p> <p>Л. Г. Парамонова Стихи для развития речи - С-П., Дельта, 2005</p>
<p>Художественно-эстетическое направление развития детей</p>	<p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>Кобитин И.И. Дошкольникам о технике – М: «Просвещение»,1993.</p> <p>Т. И. Гризик «Умелые пальчики» 5-7 лет - М., Просвещение, 2012</p>
<p>Физическое направление развития детей</p>	<p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</p>
<p>Оборудование для конструктивной деятельности в группе</p>	<p>Лего- конструктор;</p> <p>Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок с креплением элементов по принципу ЛЕГО</p> <p>Строительный материал</p> <p>Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т. п.)</p> <p>Пластмассовый конструктор «Техник» базовый набор</p> <p>Комплект больших мягких модулей</p> <p>Конструкторы("Лидер", "Элтик-АВТО", "Кроха", «Тико», «Малыш» и др)</p> <p>Набор цветных счетных палочек Кюизенера</p> <p>Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно</p>

	<p>Комплект из пяти игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей «Логические кубики»</p> <p>Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)</p> <p>Набор цветных элементов из основных геометрических форм</p> <p>Плоскостные конструкторы</p> <p>Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Бумага, природный и бросовый материал</p> <p>Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка</p> <p>Бумага, тонкий картон Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт</p> <p>Проектор;</p> <p>Компьютер;</p> <p>Стол для игр с песком и водой</p>
--	--